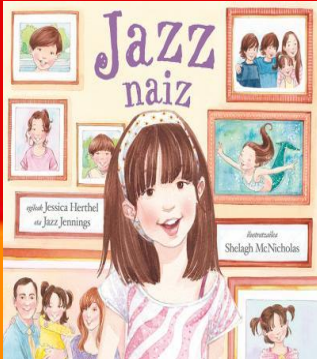


Homofobia, Transfobia eta Bifobiaren Aurkako Nazioarteko Eguna Día Internacional Contra la Homofobia, la Transfobia y Bifobia

Irakur-gida

Maiatzak 17 mayo

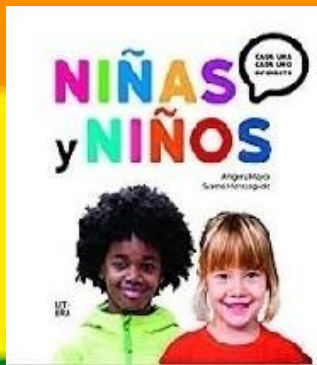


Jazz naiz.

Egileak: Jessica Herthel eta Jazz Jennings

Jazz-ek beti jakin zuen ez zela bere adineko neska-mutilak bezalakoa. Bi urteko ume txikia zenetik sentimendu indartsu batez jabetu zen: bera neska zela eta bere ingurukoek onartu egin behar zutela, jaiotzean mutiltzat hartu bazuten ere, zakila zuelako. Arrosa kolorea eta sirenaz mozarrotzea gustukoa zuen, eta mutilen arroparekin, berriz, ez zen eroso sentitzen. Egoera horren aurrean, familiak ez zekien nola jokatu, baina elkarri lagunduz Jazz transexuala zela ulertu zuten.

Jazz-en istorioa egiazko esperientzia da eta azken aldian horrelako hainbat kasu ezagutu ditugu gure inguruan ere.



Niñas y niños : cada una cada uno diferente <http://www.niñasyniños.com/>

Autorxs: Aingeru Mayor y Susana Monteagudo

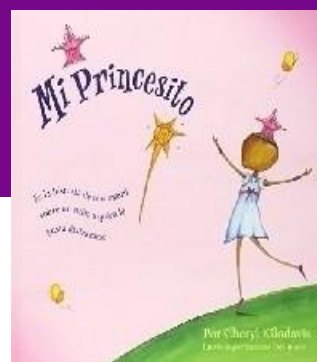
Libro hecho con fotografías y relatos de vida de 27 niñas y niños reales que hablan sobre sí mismos, muestra que cada una, cada uno, es niña o niño a su manera. Que hay quien lleva el pelo largo y quien lo lleva corto. Quien lleva pendientes y quien no. Que muchas niñas se disfrazan de princesa y que algunos niños también. Que hay niñas que se disfrazan de pirata, como muchos niños. Que la mayoría de las niñas tienen vulva y algunas tienen pene. Y que hay niños con pene y niños con vulva. Que también hay niños que hacen ballet y niñas que trepan a los árboles. Que cada niña es niña a su manera. Que cada niño es niño a su manera. Y que la belleza está en que cada una, que cada uno, pueda ser como es.



Neskak eta mutilak : norbera den bezalakoa <http://www.niñasyniños.com/?lang=eu>

Egileak: Aingeru Mayor eta Susana Monteagudo

Liburu honek lagundu egiten digu ulertzen transexualitatea aniztasun-adierazpen bat dela, beste askoren artean. Anitzak ez dira mutil edo neska transexualak. Anitzak ez dira besteak. Denok, gizon edo emakume, gara anitz. Intersexualitatea egitate unibertsala da: den-denok ditugu ezaugarri maskulino eta femeninoak. Horregatik hitz egin beharko dugu transexualitateaz, ez egitate berezi eta ohiz kanpoko gisa, baizik eta gizakiok konpartitzen ditugun berezitasun ugarien arteko beste bat gisa.



Mi Princesito <https://www.youtube.com/watch?v=hSRXZicJ6nQ>

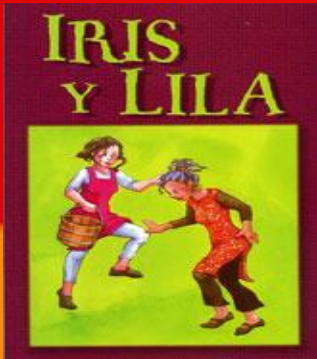
Autoras: Cheryl Kilodavis y ilustrado por Suzanne DeSimone

"MI PRINCESITO es un cuento real sobre la aceptación. Escribí esta historia como herramienta para que niños, niñas y adultos hablasen sobre la amistad incondicional. Empecé a temer que se metieran con mi hijo o le acosaran por ir al colegio con un vestido, así que hablé con su profesora. Ella habló a su vez con otras personas sobre mis temores e hicimos un plan para apoyarle a él y a otros niños que también eran diferentes. A la vista de las terribles consecuencias del acoso escolar, introducir debates sobre la aceptación puede llevarnos a hablar de cosas básicas, como la empatía. ¿Cómo ponernos en el lugar del otro? La empatía supone hacer esfuerzos. Implica prestar atención. Requiere compromiso. Necesitamos practicarla. Y practicarla más. Y volverla a practicar. Somos un ecosistema. Nuestra empatía por otras personas y por el mundo en su conjunto depende de unos y de otros. Al interrelacionarnos, celebramos esa persona extraordinaria."

Homofobia, Transfobia eta Bifobiaren Aurkako Nazioarteko Eguna Día Internacional Contra la Homofobia, la Transfobia y Bifobia

Irakur-gida

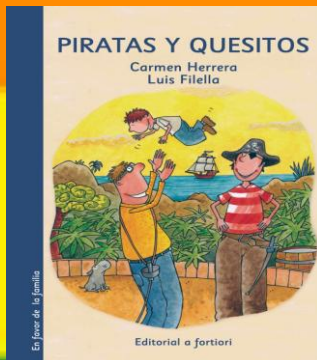
Maiatzak 17 mayo



Iris eta Lila = Iris y Lila
ipuinaren egilea, Ana Mujika Flores eta marrazkiak, Marta G. Rodrigo.

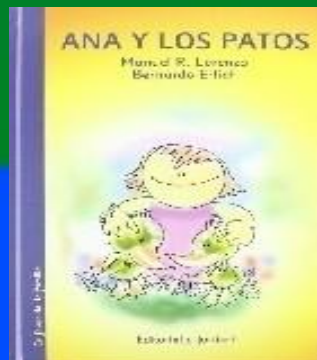
"Iris eta Lila" ipuina "SEXU ANIZTASUNA ETA FAMILIA BERRIAK" izeneko proiektuaren barruan kokatzen da. Proiektu hori Lehen Hezkuntzako neskamutilei zuzenduta dago.

PROIEKTUAREN bitartez apustu egiten da aniztasunean oinarritutako hezkuntza irekiaren alde, afektibitate eta sexualitate mota guztiak errespetatuz.



Piratas y quesitos
Autorxs: Carmen Herrera y Luis Filella

"Queremos transmitir a las generaciones futuras, que lo que define una auténtica familia es el amor que nos tenemos quienes la constituimos, independientemente del número de personas que la integramos, del sexo al que pertenecemos, de nuestra raza, del tipo de pareja que formamos, o de si somos hijos biológicos o adoptados."



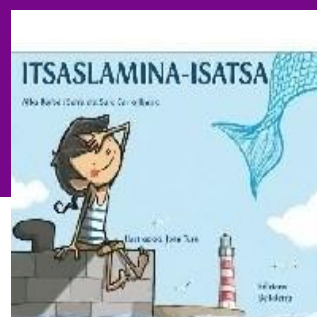
Ana y los patos <https://www.youtube.com/watch?v=R7hCnoB5mps>

Autores: Manuel R. Lorenzo y Bernardo Erlich

"Sin mayores pretensiones, de forma muy directa y sencilla, este relato nos traslada a un mundo positivo de emociones vinculadas al bienestar de niños y niñas en familias diversas, inmersas en nuestra realidad sociocultural. Un aprendizaje en valores positivos de convivencia que viene a posicionar a los y las más pequeñas en la absoluta y cotidiana normalidad de sus familias, tan reales, distintas y hermosas como la de Ana y sus madres.

Compartamos este relato que promete regalarnos un momento de magia y disfrute con nuestros pequeños, pequeñas y *pequeñes*. Celebren una vez más la melodía de relatos, las palabras y el juego de la luminosidad de ilustraciones, que nos mecen y conducen al estado de agradable modorra, como antesala al descanso nocturno de los niños, niñas y *niñes* de nuestros hogares.

Que su infancia sea la más alegre experiencia ¡Disfrútenla!"



Itsaslamina-isatsa <https://vimeo.com/272722248>

Egileak: Alba Barbé i Serra eta Sara Carro Ibarra ; ilustrazioa, Joan Turu.

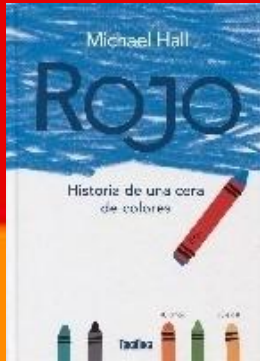
Gauza bat ala bestea. Zuri ala beltz. Haragi ala arrain. Mutil ala neska, gizaki ala itsaslamina... Bi aukera besterik egongo balira bezala! Ezin al daiteke erabaki, erabaki bat hartu nahi ez izatea?

Homofobia, Transfobia eta Bifobiaren Aurkako Nazioarteko Eguna

Día Internacional Contra la Homofobia, la Transfobia y Bifobia

Irakur-gida

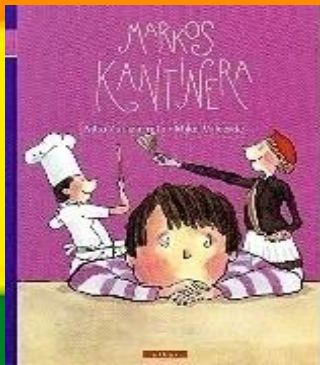
Maiatzak 17 mayo



Rojo : historia de una cera de colores <https://www.youtube.com/watch?v=9iofHLDzIK4>

Autor: Michael Hall

Rojo es una cera de color azul con una etiqueta donde pone «rojo». Su maestro intenta ayudarla a pintar de color rojo (ivamos a pintar fresas!), su madre intenta ayudarla a ser de color rojo enviándola a jugar con una compañera de color amarillo (ild a pintar una bonita naranja!), y las tijeras intentan ayudarla a ser de color rojo cortando un poco la etiqueta para que pueda respirar con más libertad. Pero Rojo no es feliz. No hay manera de que pinte rojo, por mucho que se esfuerce. Pero un día una nueva amiga la invita a pintar un océano y entonces Rojo descubre lo que los lectores ya sabían todo el rato: ¡Ella es azul! Una colorida narración sobre el derecho a la diferencia en la cual todo el mundo encontrará su propio motivo de reflexión.



Markos kantinera /

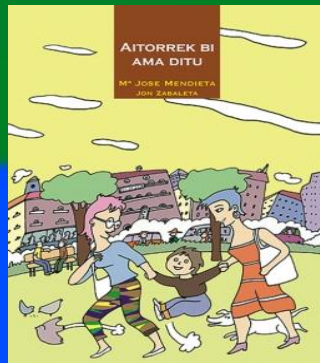
Egileak: Patxi Zubizarreta, marrazkilaria, Mikel Valverde

Markos eta Edurne anai-arrebak dira. Iazko danborradan Edurne kantinera atera zen, eta hantxe dauka egongelako armairuaren gainean egun hartako argazki polit askoa. Aurtengo danborradan Markosek ere kantinera jantzita irten nahi du, eta ez barrilari iaz bezala.

Baina ez pentsatu hori hain erraza denik. Zailtasunak aurkituko ditu etxean, eskolan, lagunen artean.

Markos, ordea, burugogor samarra da eta ez du etsiko.

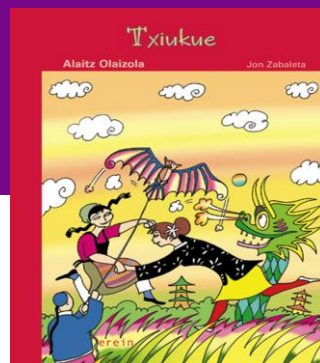
Interesgarria da ikustea sortzen zaizkion zailtasunak nola gainditzen dituen banan-banan.



Aitorrek bi ama ditu

Egileak: Mª Jose Mendieta eta Jon Zabaleta.

Aitorrek bi ama ditu. Gure gizartean gero eta normalagoa den egoera bat kontatzen zaigu: ume batek aita eta ama eduki beharrean, bi ama ditu eta horrek herri txiki batean dakartzkion gorabeherak.



Txiukue

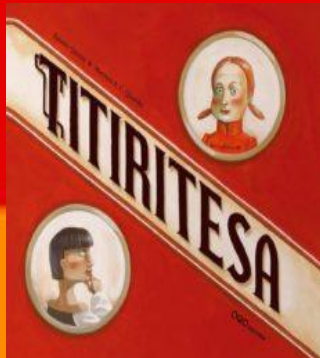
Egileak: Alaitz Olaizola eta Jon Zabaleta.

Bi neska txinatar maitasunak jota

Zorion ueak ezagutzera iristeko bi neska gazte txinatarren arteko maiteminduak pasa behar izan zituen gorabeherak azaldu ditu Alaitz Olaizolaren Txiukue antzezlanak. Zazpi-hamar urte bitarteko haurrei zuzendua dagoen gidoi hau duela 500 urteko Txinan gertatzen da. Txiukue, herri bateko alkatearen alaba da. Hogei urte ditu jada, eta bere aitak komenigarri zaion gizon presturen batekin ezkondu nahi du. Baina Txiukue etxeko neska den Peifenekin maiteminduta dago, eta ez dauka inolako asmorik aitak aurkeztzen dizkion lau gizonetatik inor aukeratzeko bere senarra izan dadin. Alaitz Olaizolaren Txiukue hamaika lagunentzako prestatutako antzerki lana da, baina kaleko jende eta alkatearen etxeko zerbitzari ugari agertzen direnez, beste neska-mutiko askok ere parte har dezakete.

***Homofobia, Transfobia eta Bifobiaren
Aurkako Nazioarteko Eguna***
**Día Internacional Contra la Homofobia, la
Transfobia y Bifobia**

Maiatzak 17 mayo



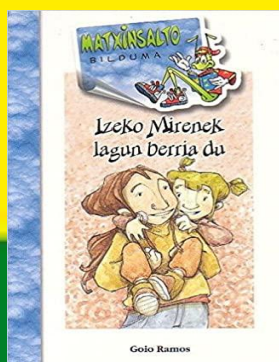
Titiritesa

Autores: Xerardo Quintiá y Maurizio A. C. Quarello

Titiritesa vive en el reino de Anteayer. Su madre, Mandolina, sueña con ver a su hija bien casada e intenta educarla como una cortesana refinada. Pero la hija no comparte las aspiraciones de la reina y rechaza esa vida convencional que le quieren imponer. Ante la inminente llegada de una institutriz, *Titiritesa* decide huir de palacio para vivir fantásticas y divertidas aventuras: visitar un inventor de palabras, enfrentarse a un terrible monstruo, conocer a otra princesa de labios dulces...

Un cuento atrevido que trata la homosexualidad femenina con humor, naturalidad y frescura. En *Titiritesa* se festeja el amor sin prejuicios, mientras que con la sensibilidad necesaria se le expone el tema a los lectores infantiles y se contribuye a su educación afectiva.

Con su personal estilo de ilustración, Quarello dibuja personajes con una personalidad acorde al texto. Las imágenes aportan verosimilitud al relato, pero además evocan con maestría los sentimientos que invaden a una persona cuando crece y experimenta el amor por primera vez.



Izeko Mirenek lagun berria du

Egilea, Goio Ramos ; marrazkilaria, Eider Eibar

Uxuek, Miren izekorekin sekulako harremana duen neskatxak, familiarteko bizitza nola gaiztotzen den azaltzen digu. Pixkanaka jakingo dugu izeko Mirenek lagun berria duela, Arantza, eta horregatik dagoela haserre edo mindua Uxueren ama.

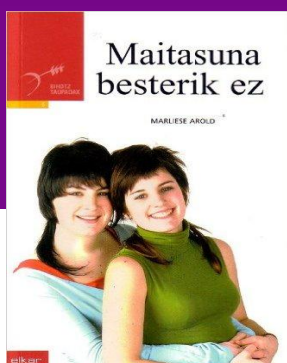
Bukaeran, Goio Ramosek bi emakumeen arteko harremana naturaltasunez erakutsiko digu. "Orduan, Arantza ere izeko dut?" galdetuko du Uxuek, gizakion arteko begirunearen eta maitasunaren apologia den liburu honetan.



Gorka konpontzailea

Egilea, Mitxel Murua ; marrazkiak, Julen Tokero

Lagun berri bat egin dute Pirritxek eta Porrotxek: Gorka konpontzailea. Gorkak bi ama ditu, biak magikoak, ama guztiak bezala..



Maitasuna besterik ez : Sandrak Meike maite du

Egileak: Marliese Arold

Lehen maitasuna beti da kilikagarria, mila poz eta buruhauste dakartzan abentura zirraragarria. Sandrak uste du bere betiko lagun Thomasekin hasiko dela noizbait, hala espero dute inguruko guztiak ere, baina berak ez du ezer berezirik sentitzen; Meikek, ordea, zorabioa sortzen dio ezagutu bezain laster. Baina Meike neska da! Nobela ausart bezain ederra dugu hau, irakurtzeko arina eta gizartearen hainbat aurreiritzi apurtzen lagundu nahi dute.

Homofobia, Transfobia eta Bifobiaren Aurkako Nazioarteko Eguna Día Internacional Contra la Homofobia, la Transfobia y Bifobia

Irakur-gida

Maiatzak 17 mayo

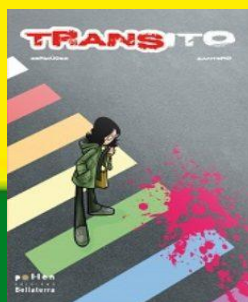


Queer : una historia gráfica

Autorxs: Meg-John Barker y Julia Scheele

Este libro tiene como objetivo:

1. Abrirte el apetito para que te apetezca descubrir más cosas.
2. Explicar cómo la teoría queer se hizo necesaria como manera de cuestionar ciertas suposiciones populares sobre sexo, género e identidad.
3. Presentarte algunas de las ideas clave de la teoría queer y sus pensadores —de forma tan sencilla como sea posible— así como algunas de las tensiones internas de la teoría queer, además de las diferentes direcciones que ha tomado estos últimos años.
4. Extraer de la teoría queer aquello que parezca más útil para nuestras vidas diarias, nuestras relaciones y nuestras comunidades.
5. La idea es invitarte a conocer la teoría queer y animarte a que intentes pensar de forma queer.

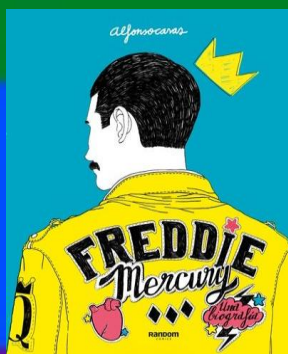


Transito (cómic)

Autores: Bermúdez y Cantero

Transito habla de ser trans, de las posibilidades que existen en este camino, de poder ser trans de la manera que se quiera, de la búsqueda de la felicidad.

Un cómic que invita a reflexionar, reír, dialogar... y que, desde el mundo del cómic, amplía el abanico multicolor de referentes trans.



Freddie Mercury : una biografía (cómic)

Autor: Alfonso Casas

“En 1975, Freddie mantuvo una conversación con Mary Austin donde no solo confesaba una infidelidad, sino que también le confesaba que era homosexual. De alguna manera, esto mata al hombre que era hasta entonces y emprende un viaje emocional en su nuevo yo”.



Homosexualidad : secreto de familia : el manejo del secreto en familias con algún miembro homosexual

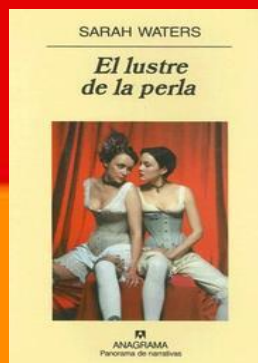
Autora: Begoña Pérez Sancho

Cómo viven las personas que un día empiezan a tomar conciencia de la atracción sexual por su mismo sexo? ¿Cómo resuelven el proceso hasta la integración de la homosexualidad en su identidad global? ¿Cómo manejan esta información frente a sus familias y entorno? Estas son algunas preguntas que esta obra aborda a través de once casos reales de familias con algún miembro gay o lesbiana, recogidos de forma detallada, emotiva y muy cercana.

Homofobia, Transfobia eta Bifobiaren *Aurkako Nazioarteko Eguna* Día Internacional Contra la Homofobia, la Transfobia y Bifobia



Maiatzak 17 mayo



El lustre de la perla *Autora: Sarah Waters*

Los padres de Nancy Astley tenían una ostrería, y no le dijeron que había nacido dentro de un repollo sino que la habían encontrado en una concha. Y la joven vendía ostras en una pequeña ciudad portuaria en la costa de Kent como si ése fuera su destino para siempre. Hasta que un día llegó a la ciudad una compañía de variedades donde cantaba un joven encantador, Nancy se dejó seducir por su voz y por su gracia... y descubrió que en realidad era también una jovencita, como ella.

La siguió a Londres, primero como su asistente, luego como su amante, y más tarde, cuando ella también se puso los pantalones, como su compañera de actuación, la mitad de un dúo de falsos hombres que se hizo famoso en los escenarios del West End. Pero esto no fue más que el primer paso de una larga y muy peculiar educación sentimental. Porque en la Inglaterra victoriana, como sucede siempre en las sociedades y en las familias más respetuosas del orden y la moral establecidos, la transgresión, los «vicios» más secretos, surgían a cada paso que Nancy daba...



El amor del revés *Autor: Luisgé Martín*

El amor del revés es la autobiografía sentimental de un muchacho que, al llegar a la adolescencia, descubre que su corazón está podrido por una enfermedad maligna: la homosexualidad



Brooklyn Follies *Autor: Paul Auster*

Nathan Glass ha sobrevivido a un cáncer de pulmón y a un divorcio después de treinta y tres años de matrimonio, y ha vuelto a Brooklyn, el lugar donde nació y pasó su infancia. Quiere vivir allí lo que le queda de su «ridícula vida». Hasta que enfermó era un próspero vendedor de seguros; ahora que ya no tiene que ganarse la vida, piensa escribir *El libro de las locuras de los hombres*. Contará todo lo que pasa a su alrededor, todo lo que le ocurre y lo que se le ocurre, y hasta algunas de las historias -caprichosas, disparatadas, verdaderas locuras- de personas que recuerda.

Comienza a frecuentar el bar del barrio, el muy austeriano Cosmic Diner, y está casi enamorado de la camarera, la casada e inalcanzable Marina. Y va también a la librería de segunda mano de Harry Brightman, un homosexual culto y contradictorio, que no es ni remotamente quien dice ser. Y allí, en la librería, se encuentra inesperadamente con Tom, su sobrino, el hijo de su amada hermana muerta, a quien hace años que no ve. El joven había sido un universitario brillante, la gran promesa de su promoción. Y ahora, solitario y con unos kilos de más, conduce un taxi, urde teorías sobre «el valor ontológico de la vida de un taxista», ayuda al misterioso Harry Brightman a clasificar sus libros, y está enamorado de la H. M. P., la Hermosa Madre Perfecta... Y poco a poco, inmerso en una fascinante red de personajes y descubrimientos, incorporado, en suma, de nuevo a la «espesa jungla de la vida», Nathan irá descubriendo que no ha venido a Brooklyn a morir, sino a vivir.



Mi experiencia lesbiana con la soledad (Cómics) *Autora: Kabi Nagata*

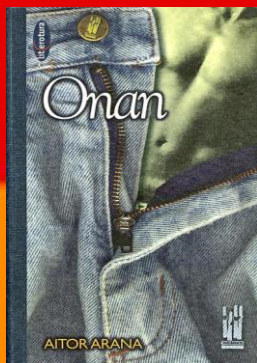
“Durante los 10 años posteriores a mi graduación en el bachiller superior, sufrí cada día de mi vida. La forma que elegí para librarme de eso que yo sufría fue acostarme con una escort lesbiana. En este manga narro con la franqueza más desnuda y desgarrada el modo en que contemplé mis límites más absolutos para luego abrir la puerta que me llevó a poder superarlos”

Homofobia, Transfobia eta Bifobiaren Aurkako Nazioarteko Eguna

Día Internacional Contra la Homofobia, la Transfobia y Bifobia



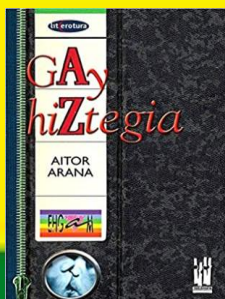
Maiatzak 17 mayo



Onan

Egilea: Aitor Arana

Eleberri honetan Onan izeneko mutilaren bizitza kontatzen zaigu, hamaika urte dituenetik hogeitaz betetzen dituen arte. Mutilaren nerabezaroa eta gaztaroa dira hain zuzen orrialdeok biltzen dutena. Bere osabaren eta adiskide adituen laguntzaz, sexuaren mundu liluragarria aurkituz joango da poliki-poliki Onan, eta gure gizartearentzat tabu aipaezin diren hainbat eta hainbat kontu gauzarik naturalenak eta ohikoenak bihurtuko dira beretzat. Gutako zenbatek du lagunekin, neska nahiz mutilekin, era gozatsu eta jostagarrian oheratzeko aukera? Nork izan du etxean, sexuari dagokionean, maisu eta lagun onik? Onanek osaba du, eta batetik bere aholkuei jarraiki, eta bestetik bere sen argi eta naturalari, sexuz, adiskidez eta maitalez beteriko mundua gay mundua bereziki erakutsiko digu orrialdez orrialde



Gay hiztegia

Aitor Arana

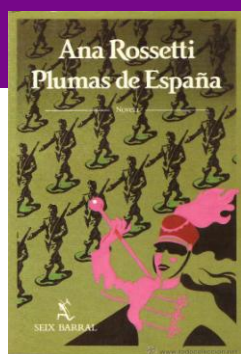
Gay hiztegia, funtsean, hitz eta esamolde bilduma da. Euskal Herriko gay eta bisexual euskaldunok geure artean hitz egitean erabiltzen dugun hizkera bereziaren kutxa da. Baina ez hori bakarrik: gure herrian gay munduaren inguruan euskaraz sortu den kultur emaitzaren biltoki ere bada, hitzez gain, herritar homosexualon aldarrikapenen alde lan egiten duten taldeen berri ere ematen duelako, gay mugimenduaren kontsignen berri, eta argitaratu diren liburuena eta filmena. Horretaz gain, lesbianen eta transexualen mintzaira ere jaso da, denona den hiztegi honetan eserlekua eskaini baitzaie beren munduaz hitz egin diezaguten.



Tengo miedo torero

Autor: Pedro Lemebel

En este libro se cuenta una historia de amor en el Santiago del 86, el año del atentado a Pinochet. Un muchacho del Frente Patriótico Manuel Rodríguez, que va a participar en la acción, vive una relación sentimental con un gay que lo apoya, sin saber-sabiéndolo, en sus planes políticos. Pero éstos fracasan y acaba también su relación. El escenario es exactamente el del año que pudo ser decisivo pero no lo fue: las protestas, los neumáticos humeando en las calles de la capital, los apagones; el repiqueteo a menudo tan angustioso del «Diario de Cooperativa»; los boleros, rancheras y baladas de la época; Pinochet lidiando en la intimidad con sus fantasmas y sus pesadillas, y con una Lucía, su mujer, encaprichada con los últimos modelos de Nina Ricci; y la Loca del Frente, protagonista y testigo, personaje carnavalesco entrañable, puente entre los sueños y la desdicha.



Plumas de España

Autora: Ana Rossetti

"Plumas de España de Ana Rossetti denuncia la ausencia tanto de la mujer como de Andalucía en el espacio público durante la dictadura y la transición, así como su fetichización. Frente a personajes femeninos estereotipados, como el de la "señorita cursi" sobre la cual se focaliza la narración, Rossetti contrapone las figuras de sus personajes travestidos y transexuales, como modelos para el surgimiento de nuevas identidades a través de la explotación de lo kitsch y lo folclórico, y proponiendo una feminidad hiperbólica que excluye a las mujeres al fetichizarlas, por medio de un relato que saca a la luz los mecanismos por los cuales las mujeres, sobre todo andaluzas, han sido tradicionalmente controladas, devaluadas e incluso castradas."