ARTZINIEGAKO AGENDA KULTURALA 2023

Kulturartean

Artziniega Udala

Artziniega Ayuntamiento

araba álava
foru aldundia diputación foral

Kulturartean

Artziniegako Agenda Kulturala 2023

Kulturartean: *kultura* guztien *artean* partekatzeko aukera. *Kultura* eta *artea*z gozatzeko aukera. *Artea,* zuhaitza bezala, Artziniegako ikurra.

Kulturartean: *kultura* para compartir *entre todas y todos.* Una oportunidad para disfrutar de la *kultura* y el *arte. Artea*, como el árbol de la Encina, símbolo de Artziniega.

NEGUA
MARTXOA

KONTZERTUA - CONCIERTO
MARTXOAK 18 MARZO
UDALETXEAKO HALL DEL AYUNTAMIENTO
20:00

Nira, Nerea Valle Laudioko abeslariaren musika-proiektua da. Aldaketa-prozesu bat eta autoaurkikuntza bat abestietan jarri beharretik sortu da. Prosezu honetatik, 2023 urte honetan bere lehenego EPa atera berri du, *Antes de Sentirlo*, Arctic Wave estudioetan sortuta.

Musika aldetik, Bon Iver, Ben Howard, Pomme edo Billie Marten bezalako artistak dira haren erreferente nagusiak.

Nira es el proyecto musical de Nerea Valle, cantante de Laudio, que nace de la necesidad de poner en canciones un proceso de cambio y auto descubrimiento. Necesidad que ha dado fruto en su primer EP, *Antes de Sentirlo*, lanzado este 2023 y creado en el estudio Arctic Wave.

Como música, sus grandes referentes son artistas como Bon Iver, Ben Howard, Pomme o Billie Marten.

@soy.nira

Nira

2023

UDABERRIA

APIRILA

TXIKI FESTA

Umeentzako festa
Fiesta infantil

APIRILAK 21 ABRIL
19:00
TOÑÍN LUENGAS
FRONTOIA
FRONTÓN

Kantu Kolore taldekideok eskoletan landu nahi izango genituzkeen kantak sortzen ditugu. Haurrek musikaren bitartez ikasten dutela ohartuta, geuk ere eduki jakin batzuk barneratzeko kantak proposatzen ditugu, hau da, abesti didaktikoak. Bestalde, badira egungo gai zehatz batzuk letra eta doinua jarri nahi dizkieguna, gai hauekiko sentzibilizazioarekin lagundu nahi genukelako.

Era honetara haurrek gozatzeaz gain, edukiak barneratu eta hizkuntza bera ere landuko dute; dantzatuz, motrizitatea, espazioa eta koordinazio landuko dute.

Kantu Kolore generamos las canciones que quisiéramos trabajar en las escuelas. Conscientes de que los niños y niñas aprenden a través de la música, nosotros también proponemos canciones para adquirir determinados contenidos, es decir, canciones didácticas. Por otro lado, hay temas puntuales que queremos poner letra y melodía para ayudarles con su reconocimiento.

De esta forma los niños y niñas no sólo disfrutarán, sino que interiorizarán los contenidos y trabajarán el propio lenguaje, bailando y practicando motricidad, espacio y coordinación.

Kantu Kolore

KONTZERTUA - CONCIERTO

APIRILAK 22 ABRIL

22:00

TOÑÍN LUENGAS FRONTOIA - FRONTÓN

Tenplos Mikelen (ahotsa, gitarra) eta Imaren (baxua) buruetan hasi zen, elkar ezagutzen dutenetik batak besteari pasatu zituzten disko guztiak ordenatzen saiatuz. Emaitza 90. hamarkadetako soinuen eraginak dituen rock alternatiboa da, inoiz ez melodia- eta energia-faltoa.

2021ean maketa autoekoitzi bat argitaratu zuten, *Gero*. Denborarekin, Alexekin bateriara hirukotea itxi zuten. Orain, banda bere lehen estudio-diskoaren konposizio-prozesuan dago.

Templos empieza en las mentes de Mikel (voz, guitarra) e Ima (bajo), intentando poner en orden todos los discos que se habían pasado el uno al otro desde que se conocen. El resultado es un rock alternativo con influencias noventeras y nunca falto de melodía y energía.

En 2021 publican una maqueta autoproducida, *Gero*, y más tarde cierran el trío con Alex a la batería. La banda se encuentra en proceso de composición del que será su primer disco de estudio.

@templosband

Templos

BAILABLEAK - BAILABLES

Guztiontzako musika - Música para todas las generaciones

APIRILAK 28 ABRIL

17:30

TOÑÍN LUENGAS FRONTOIA - FRONTÓN

Ia 50 urteko ibilbidea musikala egin ondoren, Iñaki Otegui Etxebarriak San Prudentzio eguna errepertorio tradizionalarekin girotuko du: arrantxerak, jotak, balsak, euskal dantzak, etab. Bere hitzetan, berea "jendeak dantza egiten egitea da".

Con casi 50 años de trayectoria musical, Iñaki Otegui Etxebarría amenizará el día de San Prudencio con un repertorio tradicional: rancheras, jotas, vals, bailes vascos, etc. En sus palabras, lo suyo "es hacer bailar a la gente".

https://youtu.be/8vEDlbRbUuI

2023

UDABERRIA MAIATZA

ANTZERKIA - TEATRO

Publiko guztientzat - Todos los Públicos

MAIATZAK 13 MAYO

19:00

ARTZINIEGA MUSEOA

ALOPARGO Teatroa Kabia Teatro konpainiak antolatutako Sorkuntza Eszenikoko Prestakuntzatik batetik sortu zen, Borja Ruiz bere zuzendariak antolatua, 2013ko urritik 2014ko ekainera bitartean, Bilbon.

Haren eskutik, Rebelión en la Granja ikusiko dugu, G. Orwellen lanan oinarritua.

SINOPSIA: Granja Manor-en gaude. Bere nagusiak, Jones jaunak, jasaten duen esklabotza-erregimenak nazkatuta eta haserre, animalia guztiak elkartu dira gizaki guztiak baztertzen dituen matxinada bortitz batean. Abere Baserria jaio da. Hala ere, hasierako espiritu menderakaitza pixkanaka agortzen ari da, neguaren erruz eta botere-banaketa berri batek diktadura zaharra aurpegi berriekin berrezartzeko mehatxua egiten duelako.

Posible ote da, guztiaren ondoren, beste iraultza bat hastea?

ALOPARGO Teatroa nace a partir de una Formación en Creación escénica, organizado por la Compañía Kabia Teatro e impartido por su Director, Borja Ruiz entre octubre 2013 y junio 2014 en Bilbao.

De su mano, disfrutaremos de Rebelión en la Granja, obra de G. Orwell,

SINOPSIA: Estamos en la Granja Manor. Hastiados e indignados por el régimen de esclavitud al que están sometidos por su amo, el señor Jones, todos los animales se unen en una violenta rebelión que excluye a todos los humanos. Ha nacido la Granja Animal. Sin embargo, el espíritu rebelde inicial va desgastándose poco a poco, por culpa del invierno y porque un nuevo reparto de poderes amenaza con restablecer la antigua dictadura con nuevas caras.

¿Será posible, después de todo, que una nueva revolución pueda abrirse paso

Zuzendaritza artistikoa - Dirección artística: Borja Ruiz Director, Kabia Teatro

Zuzendaritza Teknikoa eta Argiztapenaren Diseinua - Dirección técnica y Diseño de iluminación: Alopargo Teatroa & Kandela Iluminación.

Eszenografia eta jantziak - Escenografía y vestuario: Joseba Uribarri & Alopargo teatroa

Ekoizpena eta banaketa - Producción y distribución: Alopargo Teatroa

Alopargo Teatroa

@alopargo